

蓬萊町だより

第四十九号
平成九年十一月十日
発行 蓬萊町会
編集 者 文 化 部

蓬萊町界隈（その四十二）

天下まつりと根津権現（三）

林 順 信

◆ 神輿の本場は深川

（隠居）昔からこのお江戸では「みこし深川山車神出、だだっ広いは山王様」っていう地口があるのを知ってるかい…？

（ハチ）そいつは知らなかったよ。うまいことをいきましたね、昔の人は…。

（クマ公）何で深川には山車が発達しなかったんですかねエ…。

（隠居）江戸期の資料を見るってエと、深川の富岡八幡宮の御祭礼では、たしかに何本かの山車や屋台は出てるんだよ。でも深川ってエとは、何せ木場だろ、幾重にも掘割川が囲らされていて、橋がやたらと多かった。昔の橋は、下を船がたくさん通るもんで、橋の真中を高くし

た太鼓橋みたいなのが多かった。ふだん幕府は、橋の上を車を曳いて渡ってはいけなと御法度だった。御祭礼のときは大目にみていたが、それが山車が少なかったことの一つ、またもう一つには深川は、下総の行徳にも近く、行徳には浅子周慶だの後藤直光だのという神輿師が江戸期からいて、場所が木場だもんで、働きの若衆が大勢いたんで、威勢のよいお神輿に人気があつたんだよ。神輿の本場は深川だった。

（ハチ）山王様はたしかに広いよ、氏子町が百六十五ヶ町っていいますからね。

（クマ公）ところで根津権現の正徳まつりの山車五十本というのは、空前絶後という大規模なものだったと聞きますが、その番付がわかるんですかい。

（隠居）正徳四年の根津権現祭があんまりすばらしかつたんで、後世まで語り継がれて、百年もたった天保時代になって、横長の絵入りの番付が江戸で売られていた。昨今それを絵入り復刻して神社の社務所でゆずって貰えるがね。少し長いのだが、第一番から第五十番までの番付を、この機会に印刷して頂こうかと思う。今から六十年前に出た『本郷区史』という厚い本に出ているんだ。

◆ お祭り行列は前日の夕方から揃う

（ハチ）この五十本の山車や屋台の前と後ろに行列の先達やら警固やら何百人という人達が上下姿で参列したんだから、さぞ長時間のお祭り絵巻だったんじゃないですかね。

（クマ公）一体全体、行列はどこから始まって、どこをどうやって通ったんですかね。

（隠居）そりゃいい質問だね。九月二十二日に大祭の行列があつたんだが、練物や銚り物は、前の日の夕方から上野広小路に集合して、出発の時刻を待った。一方、根津権現の一の宮、二の宮、三の宮の三基の御神輿は、九月二十二日の午前四時に神社を出発して、下合七軒町、茅町から天神下に出て、南に昌平橋を渡り、淡路町、小川町を南に、錦町から雉子橋を右折、九段下から飯田町へ出て、比較的ゆるやかな中坂を上り、田安門から江戸城に入った。後半は神田明神の大祭のときと同じコースだったわけだよ。そして將軍様の御上覧を得てから、竹橋から退出して、内濠に沿って平川門から、龍ノ口（パレスホテル辺り）から更に北奉行所あつた鍛冶橋（旧都庁辺）から通三丁目、更に日本橋四日市の御旅所に向かった。

帰路は神田筋違橋（万世橋）から、天神下、

七軒町、宮永町を通過して根津権現というコースを練り歩いた。四日市の御旅所には泊られず、御休みの後で、御遷輿された。

(ハチ) 各町からの山車屋台は最後まで一緒だつたんですか。

(隠居) 神田祭や山王祭のときも同じだが、御上覧が終わって、城下に出ると、次第に流れ解散して各町内に帰った。

(クマ公) でも、二日がかりで祭り行列に参加するんですから、エネルギーとかいうやつが、今とは比べもんじゃないですね。

(ハチ) 五十本のうち、地元の山車がたった三本とは少しもの足りませんや。

(隠居) だってこの辺は正徳という二百七十年も以前では、まだ町屋としての体裁が出来上がってなかったんで、いたし方ないところだね。

「盆踊りを終えて」

倉田 幸一

八月二十四日朝九時。天気は晴れ。絶好のイベント日和に、さあ、いよいよ盆踊りの、幕開けです。まずは、会場の設営から取りかかります。例年のとおり、町会役員及び若手有志の方々二十数名が、海蔵寺さんの倉庫前に集合。盆踊り用の櫓とゲーム等の機材の搬出を開始し

ました。

今年初めての盆踊りのお手伝をするという役員さんも数名いらつしゃいました。が、新旧入り乱れて和気藹々と作業は順調に運び、午後二時頃にはほぼ完成。その後、ゲーム・屋台・音響・受付等々、各セクション別に、それぞれの準備を行いました。特にゲーム担当は、若手の方たちが多かったので、皆んな工夫を凝らした手づくりのオリジナルゲームコーナーが出来上がり、さあ、後はお客さんを待つばかり。と思いきや、雨が降り出してしまいました。「どうしよう?」と思いがらも、「折角皆なで前から準備を進め、力を合わせてここまで来たのだから、雨が降っていても、今日はこのまま決行しよう!」と、全員一致で決まり。

この皆んなの心意気が天に通じたのか、やがて一時間程で雨も上がり、何とか一日目は無事終了しました。二日目は、幸い雨が降らなかつた為、たくさんの方々が来場して下さり、盆踊りを楽しんで下さいました。

太鼓を叩いてくれた子供達も、一週間位前から、一所懸命練習して、頑張ってくれました。初めてバチを握ったときは、何もできなかったのに、やればできるんだという事を、体験したことは、学校の勉強とは違った意味で、大切な何かを学ぶことができたのではないでしょう。

今までの経験豊富なベテランの役員さんは

勿論、今年から新たに役員になった方も、前

向きに取り組み、頑張って下さったり、又、役員ではないけれど、イベントごとに精一杯協力し、お手伝下さる若い有志の方々等、皆なで楽しみながら、準備をし、皆なで楽しく盆踊りを行なえたという感がありました。それに加えて、町内の方たちが盆踊りを存分に楽しんでいただけたなら、正に共存共栄。蓬萊町会がコミュニティとしての役割りを充分に果たしていると、言えるのではないでしょう。今後共、町会の人達が一体となる町づくりを、皆なでしていけたら素晴らしいです。ありませんか。

皆さん、本当にお疲れさまでした。そしてありがとうございました。

根津大権現 初御祭礼番附

(正徳四年九月二十二日執行)

第一番 大伝馬町二丁目、三丁目、藍町、

太鼓、鶏の吹きぬき二本

第二番 南伝馬町二丁目、三丁目、

さるの吹きぬき二本

第三番 小伝馬町二丁目、三丁目、上町、下町、

将棋ばんに蓬萊出二本、大のぼり二本、櫓、武者役人

第四番 宮永町、天神切通町、下谷七軒町、

嵐の装束御幣持ち、吹きぬき二本、富士の御狩ねり物屋台

山入形三つ

第五番 駒込浅香町、同追分町、

桐の鳳凰のだし本、神功皇后の屋台、鎧武者子供十人
第六番 駒込片町、

薄銀の鶴、独楽の出し本、布袋の屋台、花籠し巻子供十人
第七番 芝濱松町丁目、丁目、三丁目

花籠の出し、笠鉢本、田植の屋台、稲刈子供十人
第八番 芝浜松町四丁目、新網町、同代地、

土蜘蛛の巢の出し本、土蜘蛛の武者人形、鬼の屋台
第九番 芝手田川町、同横町、神明町、

銀の鯛鉢本、打邊ひ出し本、山田の蛇、素盞のをの尊やたい
第十番 芝露月町、芝居町、

かぶら矢打邊ひ出し本、須弥の四天王、飛驒の内匠の屋台
第十一番 芝口丁目東側、同丁目、

鳳凰に太鼓のだし本、二十四孝大しせんの屋台
第十二番 芝口三丁目、同源助町、

桜の枝に鞠を付人形、き貫本、けまり人形の屋台、腰付乗十人
第十三番 兼房町、備前町、和泉町、鍛冶町、

ふたまた大根の出し本、鼠の軽業の屋台子供十人
第十四番 桜田伏見町、同善右衛門町、同久保町、太左衛門町、

桜の立木の吹貫き本、花見屋台、芝居十人
第十五番 南小田原町丁目、同丁目

桜の花籠の出し本、桜川学び、花すくひ人形やたい
第十六番 南飯田町、南本郷町、上柳原町、

花籠矢車のだし本、うづは猿狂言やたい
第十七番 舟松町丁目、丁目、十軒町、明石町、

額に金いかりの出し本、小はやし屋台
第十八番 木挽町、三三、四丁目

和泉の薔薇花のだし本、狸々の屋台、狸々の出立(いでたち)子供二十人
第十九番 木挽町五、六、七丁目、

花籠のだし本、嵐山能のやたい、本りの出立(いでたち)子供二十人
第二十番 筑波町、山城町、喜左衛門町、左兵衛町、夜台町、

金銀の玉、玉にのせ出し本、神功皇后ねり屋台
第二十一番 惣十郎町、内山町、

額に作りもの笠鉢のだし本、高麗使屋台

第二十二番 加賀町、八官町、

鉢銀の幣打邊ひ出し本、緞子の旗本、岩戸神楽のやたい
第二十三番 滝山町、森山町、

花籠、鎌本、吹ぬき本、山路人形屋台、草刈り子供二十人
第二十四番 鍵屋町、勘左衛門屋敷、休泊屋敷、

水引金入、かい狸、くくり物、笠鉢本
第二十五番 尾張町丁目元地、同裏川岸、同丁目裏川岸

管絃、太鼓の出し本、そうくは老舞台の屋台
第二十六番 南八丁堀、三三、四、五丁目

鎌本、植本、出し、吹貫、福神万歳の屋台
第二十七番 靈岸島、浜町、川口町、深川中島町、同北門町、

軍配、團扇、打邊ひ唐人のぼり、布袋やたい
第二十八番 本郷二丁目、丁目、

唐人うちば打邊ひ出し本、布袋の屋台
第二十九番 本郷三丁目、四丁目、

丸き花籠のだし本、上げ輿花売、伶小女の屋台、練り子供二十人
第三十番 本郷五丁目、六丁目、

金銀の御幣の出し本、山伏峰入りの屋台、役人多勢
第三十一番 平右衛門町、松水町、茅町丁目、

壺に壺、柄杓のだし本、狸々の屋台
第三十二番 茅町丁目、瓦町、天王町、

菊の花立のだし本、菊怒草のやたい
第三十三番 浅草旅籠町、二丁目、森田町、新旅籠町、

岩組にしたら椽の出し、唐獅子曲舞の屋台
第三十四番 馬喰町、三三、四丁目、

茶筌の出し、吹貫本、お茶壺らんかん、茶摘み子供二十人
第三十五番 横山町丁目、橋町四丁目、

武蔵野薄に月の出し本、万歳の屋台
第三十六番 横山町、三三丁目、元柳原六丁目、

牡丹の花に蝶の出し本、石橋獅子の屋台
第三十七番 村松町、新和泉町北側、弥兵衛町

礎に額に笠鉢の出し本、高砂住の江舟に載せし屋台
第三十八番 元大阪町、庄助屋敷、甚左衛門町、長五郎屋敷

ほこい、大黒、相撲の人形、かさぼ二本
第二十九番 鉄砲町、龜井町、神田九軒町

岩組雪の松の吹貫本、定家佐野の渡人形やたい
第四十番 神田佐柄木町、南佐柄木町、

二股大根打邊ひ打出の小槌の出し、大黒、大万歳の屋台
第四十一番 松田町、神田上白壁町、下白壁町、

銀の御幣、かぶら矢の出し本、神楽屋台
第四十二番 橋本町三、四丁目、江川町、岩本町、

稻穂のだし本、稲くら体の屋台、練子卓乙女十人
第四十三番 通旅籠町、本浜町、橋町、三三、三丁目

井筒のだし本、玉の井のやたい
第四十四番 神田紺屋町、二丁目、横町、三丁目

牡丹の花、石台の出し、吹流し本、獅子乱曲の屋台
第四十五番 神田塗町、四軒町、竜閑町、大和町

茶壺のだし、大旗本、茶帯山女人形やたい、茶壺つ
第四十六番 松屋町、幸町、日比谷丁目、

桜花籠吹きぬき本、槍おしりやたい
第四十七番 炭町、輿作屋敷、金六町、水谷町丁目

大鈴二本、打邊ひ吹流し本、湯立て屋台
第四十八番 南横町、同会所、道好屋敷、祐徳屋敷、正木町、

幣に笠鉢の出し本、神楽子、供曲、大太鼓のやたい
第四十九番 南塗町、南鞘町、松川町、二丁目、鈴木町、因幡町、

花籠出し、吹貫本、西王母の屋台
第五十番 南鍛冶町、二丁目、豊町、

幣に神楽の鈴、下に赤熊しやくまの出し、翁渡の屋台
手より丹前十五人、練りもの小鍛冶十人、太刀よりづつ持たせる

蓬 菜 匂 壇

稲妻の頻りなる夜ぞ米育つ 青木浦寿
古池や肩で風切る水馬 小野向雪
夕風に気ままに歩む桐一葉 福山七重
朝顔の蔓の手届く格子窓 池田連木

町会活動の概要

平成九年七月初旬から平成九年九月下旬まで

総務部

- 6/8 区報配付
- 6/14 蓬莱町会定例総会（於 かねこ）
小林前町会長・猪熊前総務部長・川西前会計・御三人の勇退に対して感謝状と記念品を（故竹中一馬氏と共に）贈呈させて戴きました。
- 6/23 区報配布
- 7/3 根津神社つづじ会総会（於根津神社社務所）
- 7/8 区報配布
- 7/10 駒本小学校「地域ふれあい運動会」について（於 駒本小学校）
- 7/17 町会連合会施設見学会
- 7/18 根津神社総会（於 社務所）
- 7/24 区報配布
- 8/8 区報配布
- 8/12 定例役員会（於シルバピア）
主に盆踊りについて準備打合せ
- 8/21 区報配布
- 9/10 同右
- 9/12 定例役員会（於シルバピア）
新町会員名簿作成案可決
- 9/25 区報配布

文化部

- 6/20 盆踊り準備委員会発足
（大会委員長 三宅町会長）
- 7/24 蓬莱だより「第48号」配布
- 7/26 第2回盆踊り準備委員会
- 8/6 第3回盆踊り準備委員会
- 8/18 盆踊りの太鼓練習（町内の子供8名）
- 8/24 盆踊り大会（於 大観音境内）

婦人部

- 6/12 本郷清掃事業協力会総会（於弥生会館 菅谷様・藍原様が表彰されました。）
- 7/8 東京都地域赤十字奉仕団第2ブロック研修会（於 シビックセンター）
- 7/14 第2回婦人部例会（於 常瑞寺）
赤十字奉仕活動 くすの木の郷特別養護ホーム 洗濯物をたたむ。
- 7/18 廃品回収
- 8/19 盆踊りの練習（於 常瑞寺 坂東三の20 昭先生の指導により）
- 9/2 定例部会（於 常瑞寺）
- 9/8 敬老天ぶら会 手伝い（於 海蔵寺）
五名参加
- 9/11 町内敬老のお祝品お届け（果物）
男十八名 女二十二名
- 9/13 交通安全駒込母の会（於 昭和小学校）
節目のお祝い七七才・八十才・八十八才・九十才の方々

「高齢者のための交通安全」

9/18 資源回収

9/22/30 秋の交通安全運動協力

9/30 全国地域安全運動推進会議於 駒込署

交通部

- 6/26 駒込交通安全運動 駒込署管内の「死亡事故ゼロ」2年が達成され1週間の街頭活動を実施
- 9/11 交通支部長会（於 駒込署 石川部長出席）
- 9/22/30 秋の交通安全運動参加 男十三名 婦人部四名

防火防災部

- 6/25 防災部長懇談会 於本郷消防署
- 7/23 街頭防災訓練
- 8/7 第2回防火大学講習会

防犯部

- 6/5 駒込防犯協会50周年記念式典（椿山荘にて三宅・橋本氏出席）
- 9/26 防犯町会長支部長会議 於 駒込署講堂（三宅・坂本氏出席）

編集委員

三宅英三 竹中俊之 常岡 裕
倉田幸一 池田 暉